

# GODT BYGGERI 2008 ODENSE

## BÆREDYGTIGHED

Byggeriet i byen kommer os alle ved, fordi det påvirker byens rum og dermed er med til at sætte rammerne for hverdagens liv. Godt byggeri har et socialt ansvar - stræber efter at skabe demokratiske og tilgængelige strukturer for alle, samtidig med det skaber sammenhæng med omgivelserne og fremmer kvaliteterne i det bestående.

Byens bedste huse siger os noget, har en høj arkitektonisk kvalitet og lang levetid. De er forenklede, velovervejede og sunde konstruktioner, levende rammer om liv. Og de er opført med respekt for miljøet og sans for de økonomiske rammer for både anlæg og drift.

Årets præmierede byggerier er eksempler på en sådan bæredygtig udvikling, der fremmer forskellighed, gør byen mere tilgængelig og til et bedre sted at være for mange.

Begge byggerier er i øjenhøjde med hverdagens liv, giver meget til omgivelserne og skaber vedkommende og smukke rum omkring sig.

Byens rum danner forløb og sammenhæng og skaber rammer for ophold i den byggede by. Byens pladser og ikke mindst parker gør Odense til noget særligt, en grøn og åben by. Man er altid tæt på naturen og de rekreative kvaliteter.

H.C.Andersen Haven er den landskabelige park, der følger Odense ås forløb gennem byen og skaber et stort, åbent rum omkring Domkirken, Skt. Knuds Kirke. Læs mere om H.C. Andersen Haven sidst i hæftet.

## HINDEMOSEHUS

Præmieret 2008

Adresse Sandhusvej 72

Bygherre Stjernegruppen – og De Blå Spejdere

Arkitekt Sophus Søbye

Ingeniør Rostgaard A/S

Hindemosehus gør indtryk. Arkitekturen, materialesammensætningen og den egenartede disponering af bygningens rum udgør sammen med landskabet en stærk helhed, der fæster sig i erindringen, når man besøger spejderhuset.

Bygningen fremstår som en ramme med facader i in-situ støbt beton præcist placeret i landskabet og åbner sig mod omgivelserne gennem store porte i øst- og vestfacaden. Her ankommer man til husets tværgående gårdsplads og herfra er der adgang til alle husets rum: sal, café, mødelokaler, kontor og toiletter. Disponeringen er enkel og understøtter stemningen af lejrLiv og opmærksomheden overfor det nære, der karakteriserer huset.

Den arkitektoniske bearbejdning af materialerne beton, træ og glas er overbevisende og får huset til at fremstå afklaret med en egen værdighed og arkitektonisk identitet, der påvirker sanserne.

Spejderlivets mangesidede aktiviteter er overbevisende fortolket til et hus, der fokuseret understøtter og sammenbinder de enkelte aktiviteter til et oplevelsesrigt hele omkring gårdspladsen, husets samlingspunkt med ildsted, terrasse og tæt kontakt til landskabet.

Hindemosehus er et hus med holdninger. Huset er knapt og lavmælt i mødet med landskabet og de omkringliggende simple huse, der er stedets særkende. Og huset er åbent og inviterende, når man er kommet ind på gårdspladsen.

Spejderne har fået et hus, der udfordrer og stimulerer aktiviteterne og det sociale samvær. Byen har fået en øjenåbner, et berigende og uforudsigeligt hus, der åbner vore sanser.

Hindemosehus er opført på baggrund af en indbudt konkurrence om "Fremtidens spejderhus" udskrevet af Lokale- og Anlægsfonden, der også har ydet væsentlig økonomisk støtte til opførelsen af byggeriet.